PRESTATAIRES DE L’EXPOSITION PASTEUR, L’EXPERIMENTATEUR (ouverture 14/12/2017)

**Scénographie, éclairage, graphisme, décors**

Franck Fortecoëf, scénographe et designer des éléments d’exposition  [franck.fortecoef@wanadoo.fr](mailto:franck.fortecoef@wanadoo.fr)

Caroline Ginet [carolineginet@free.fr](mailto:carolineginet@free.fr),  Lucie Leblanc, scénographes assistantes [leblanclucie000@gmail.com](mailto:leblanclucie000@gmail.com)

Sarah Scouarnec [sarah.scouarnec@yahoo.fr](mailto:sarah.scouarnec@yahoo.fr) , conception lumière [leblanclucie000@gmail.com](mailto:leblanclucie000@gmail.com)

Gérard Plénacoste [leblanclucie000@gmail.com](mailto:leblanclucie000@gmail.com)  et Tomoë Sugiura [tomoe@tomoe-design.fr](mailto:tomoe@tomoe-design.fr) , conception graphique

Éric Gazille, peinture des drapés [ericgazille@wanadoo.fr](mailto:ericgazille@wanadoo.fr)

**Réalisation des manipulations**

Arscenes Henri Rouvière ([h.rouviere@arscenes.fr](mailto:h.rouviere@arscenes.fr)) ; Alberto Valencia [a.valencia@arscenes.fr](mailto:a.valencia@arscenes.fr) ; [a.buquet@arscenes.fr](mailto:a.buquet@arscenes.fr) ; Jean-Marie Verdi [jmverdi@wanadoo.fr](mailto:jmverdi@wanadoo.fr)

Avéam Thierry Gascan [a.v.e.a.m@free.fr](mailto:a.v.e.a.m@free.fr)

Tryame [pgonzalez@tryame.com](mailto:pgonzalez@tryame.com) [vbar@tryame.com](mailto:vbar@tryame.com)

Matières à penser [expo@map31.fr](mailto:expo@map31.fr)

Jean-Marie Verdi [jmverdi@wanadoo.fr](mailto:jmverdi@wanadoo.fr)

Gascan Thierry [a.v.e.a.m@free.fr](mailto:a.v.e.a.m@free.fr)

**Réalisation scénographique et graphique**

Sequoia, mobilier agencement, rideaux, électricité et éclairage [contact@sequoia-md.com](mailto:contact@sequoia-md.com) ; [be@sequoia-md.com](mailto:be@sequoia-md.com)

Fascen concept spectacles, structures métalliques [fascen.stacco@orange.fr](mailto:fascen.stacco@orange.fr)

Stand expo déco SED, mobilier décor [contact@sed03.com](mailto:contact@sed03.com)

Traphot, réalisation du graphisme  [michel.protat@traphot.com](mailto:michel.protat@traphot.com)

Francon, réalisation de l’éloxage [info@francon.fr](mailto:info@francon.fr)

Altifusion, structures grande hauteur [a.gutierrez@altifusion.com](mailto:a.gutierrez@altifusion.com)

**Objets et décors**

Jean-Louis Leibovitch, installations, décors [leibo50@yahoo.fr](mailto:leibo50@yahoo.fr)

Louis de Torhout, réalisation des maquettes [louisdetorhout@wanadoo.fr](mailto:louisdetorhout@wanadoo.fr)

Julien Prouvot, collecte des objets [contact@prouvotartpatrimoine.com](mailto:contact@prouvotartpatrimoine.com)

Lycée Dorian, verrerie scientifique Ludovic Petit [vicdolu.p@gmail.com](mailto:vicdolu.p@gmail.com)

**Relectures, corrections, traductions**

Nicolas Fresneau, relecture et correction ([nico.fresneau@yahoo.fr](mailto:nico.fresneau@yahoo.fr))

3I, traduction et relecture [achim@3itraductions.fr](mailto:achim@3itraductions.fr)

**Multimédia**

Opixido, réalisation de la charte graphique multimédia et des multimédias hors Chronologie : camille pacory ([camille.p@opixido.com](mailto:camille.p@opixido.com))

Blue Yeti, réalisation [contact@blueyeti.fr](mailto:contact@blueyeti.fr)

Sacha Gattino, design sonore [sachagattino@wanadoo.fr](mailto:sachagattino@wanadoo.fr)

Emmanuel Perroti[**exomonde@gmail.com**](mailto:exomonde@gmail.com)

**Réalisation des films**

Aloest [cm@aloest.com](mailto:cm@aloest.com) [fhv@aloest.com](mailto:fhv@aloest.com)

Escalenta [p.goblot@escalenta.com](mailto:p.goblot@escalenta.com)

Les Chevreaux suprématistes [lopedebozzi@yahoo.fr](mailto:lopedebozzi@yahoo.fr) [matthieulemarie@yahoo.fr](mailto:matthieulemarie@yahoo.fr)  [zeliedurand@gmail.com](mailto:zeliedurand@gmail.com) [maildecindylo@gmail.com](mailto:maildecindylo@gmail.com) [charlotte.arene@gmail.com](mailto:charlotte.arene@gmail.com)

Les Films du milan royal [jeremie@jbdc.fr](mailto:jeremie@jbdc.fr)

Narrative Laurence Bagot [laurence@narrative.info](mailto:laurence@narrative.info)

Nova pista [novapista@sfr.fr](mailto:novapista@sfr.fr)   [cliogavagni@gmail.com](mailto:cliogavagni@gmail.com)  [pascalminet@free.fr](mailto:pascalminet@free.fr) [renaud.chabrier@gmail.com](mailto:renaud.chabrier@gmail.com) guillaume lapie [bondakor@gmail.com](mailto:bondakor@gmail.com)

Orange verte studio [victor.pirlot@ov-studio.com](mailto:victor.pirlot@ov-studio.com)

Camille Azaïs [azais.camille@gmail.com](mailto:azais.camille@gmail.com) , Christophe Hocké [chrishocke@gmail.com](mailto:chrishocke@gmail.com) , pastilles sonores

Studio Scopitone, production audio Studio [studio@scopitone.fr](mailto:studio@scopitone.fr)

Media Solution, sous-titres [a.hervoche@mediasolution.fr](mailto:a.hervoche@mediasolution.fr)

Trescal, préparation et mise au point du matériel [florent.moreau@universcience.fr](mailto:florent.moreau@universcience.fr)

Videlio , IEC, intégration [mboidron@videlio-iec.com](mailto:mboidron@videlio-iec.com)

Fabrice Guyot, assistance technique sur l’élément « Pouilly-le-Fort » [fabriceguyot@yahoo.fr](mailto:fabriceguyot@yahoo.fr)

**Accessibilité**

Jacques Lubtchansky [jacques@atelier3points.com](mailto:jacques@atelier3points.com) graphisme tactile

Atelier Laville, impression braille et relief [fustier.laville@wanadoo.fr](mailto:fustier.laville@wanadoo.fr)

Magena’club : [fabzh56@gmail.com](mailto:fabzh56@gmail.com)

Accessus : [contact@accessus.fr](mailto:contact@accessus.fr)